

音乐舞蹈学院 2020 年本科招生报考指南



图一：李碧葱音乐舞蹈大楼

1. 学院办学亮点

(1) 音乐舞蹈学院以“为侨服务，传播中华文化”为宗旨，是全国第一所具有“海外艺术教育”特色的音乐舞蹈学院。

(2) 艺术硕士学位授权点。

(3) 部属“中华才艺（音乐·舞蹈）培训基地”。

(4) 福建省“音乐与舞蹈艺术实验教学示范中心”。

(5) 与韩国祥明大学音乐学院签署合作协议，内容涵盖教师培训、学生交换学习等。

(6) 每年邀请十余位国外知名艺术家莅院举办大师课。

(7) 每年选派 25%左右的优秀毕业生赴海外教育实习。

(8) 独立的音乐舞蹈教学大楼，使用面积 13000 平方米。

2. 学子互动

互动一：音乐类专业录取规则

音乐类专业录取规则。

适用专业：音乐学、音乐表演。

其中，声乐方向重点招收民族、美声演唱项目；器乐方向重点招收钢琴、二胡、竹笛、古筝、扬琴、小提琴、大提琴、双簧管、萨克斯等项目。

不属于以上项目的考生，入学后需根据学院要求调剂至上述相应项目学习。

在专业成绩和文化成绩合格的进档考生中，按照以下要求进行录取。具体如下：

1. 专业成绩要求。考生须取得相应类别省级本科专业统考合格证，且省统考专业成绩须不低于省统考专业满分 70%(含)。

2. 文化成绩要求。专业成绩达省级统考 85%（含）以上的考生，高考文化成绩须达到生源所在省份对应类别艺术类本科文化录取控制分数线；

其他考生文化成绩须不低于生源所在省份本一线（不分批次的省份采用自主招生等特殊类型录取控制分数线）的 70%（含）。

3. 录取规则。对符合录取要求的进档考生，均按专业成绩从高至低排序录取，专业成绩相同，则优先录取文化成绩高的考生。

互动二：舞蹈学专业录取规则

适用专业：舞蹈学。

在专业成绩和文化成绩合格的进档考生中，按照以下要求进行录取。具体如下：

1. 专业成绩要求。考生须取得相应类别省级本科专业统考合格证，且省统考专业成绩须不低于省统考专业满分 70%(含)。

2. 文化成绩要求。考生高考文化成绩须达到生源所在省份对应类别艺术类本科文化录取控制分数线。

3. 身高要求。专业成绩达省级统考 80%（含）以上的考生，男生净身高不低于 172CM，女生净身高不低于 162CM；其他考生，男生净身高不低于 174CM，女生净身高不低于 164CM。

4. 录取规则。对符合录取要求的进档考生，均按专业成绩从高至低排序录取，专业成绩相同，则优先录取文化成绩高的考生。

互动三：音乐舞蹈学院毕业生主要就业去向

一是继续深造。近年来不少同学被录取到北京舞蹈学院、北京电影学院、上海戏剧学院等专业院校及北京大学、四川大学、厦门大学等综合院校继续深造；也有部分同学选择出国继续深造，如英国伯明翰音乐学院、伦敦大学、意大利罗马音乐学院、英国曼彻斯特大学、韩国祥明大学等。

二是自主创业。学生在学期间丰富的教学及艺术实践锻炼和庞大的艺术教育市场使得毕业生的自主创业成为可能。近年来几乎每年都有 2-3 名毕业生在厦门或返回生源地开办艺术教育机构。

三是求职就业。每年有很多学生考取与今后从业相关的资格证书（普通话等级证、教师资格证、计算机等级证、英语四六级证等）。多数同学求职会选择中小学或者培训机构的艺术类教师岗位，就业城市主要集中在东部地区或返回生源地就业，东部地区求职以在厦门市

就业居多。

专业艺术院团也是部分毕业生求职的选择，在校期间的合唱团、民乐团、舞蹈团以及每学期的艺术实践汇报演出都为学生提供了丰富的舞台实践。

互动四：报考音乐舞蹈学院音乐学、舞蹈学、音乐表演专业的优势

一是师资雄厚。学院专职教师均来自国内外知名专业院校，具有丰富的教学经验和深厚的个人表演功底。学院还聘有很多国内外声名斐然的艺术大咖，每学期都受邀来学院举办大师课。

二是硬件设施一流。学院拥有独立的音乐舞蹈教学大楼。有琴房108间、舞蹈排练厅6间、计算机音乐教室、电钢琴教室，还有音乐厅、演播厅、录音棚、视听室、蓝箱录像厅等专业设施设备。

三是艺术实践活动丰富。学院现有合唱团、民乐团、舞蹈团三个专业团体，每周组织排练，每年均有众多外出比赛、演出机会。每学期均有单位主办的专场艺术实践汇报演出、师生音乐会、学生专场音乐会。

互动五：学好专业需要哪些学科背景知识？

音乐学、舞蹈学专业需要有较好的文化功底，对教育教学方向比较热爱。音乐生需要有基本的乐理知识和视唱练耳能力，舞蹈生需要较好的基本功。

音乐表演学生要具备较强的视唱、视奏能力和声乐、钢琴或器乐表演水平。

3. 学院简史

音乐舞蹈学院的前身是北京归国华侨学生中等补习学校艺术系，创立于1962年，学制5年。该系当时名扬海内外，有着“小东方”的美誉。

现在的华侨大学音乐舞蹈学院成立于 2007 年。学院坐落在国际花园城市厦门市集美区。设有音乐学（海外教育，师范）、舞蹈学（海外教育，师范）、音乐表演三个本科专业和艺术硕士专业学位授权点。

4. 师资力量

学院现有正高职称专任教师 6 人，副高职称 5 人。其中国家级文化艺术人才项目 1 人、国务院特殊津贴 1 人、福建省引进高层次创新创业人才 1 人、福建省引进高层次人才 1 人、福建省高等学校新世纪优秀人才项目 1 人、福建省高等学校杰出青年科研人才培养计划项目 1 人，硕士研究生专任导师 16 人。

5. 科研平台

学院设立了艺术学研究所、中华乐舞海外传承研究中心、闽台戏曲音乐研究所 3 个科研机构和福建省音乐舞蹈实验教学示范中心。

6. 办学特色

(1) 专业特色。音乐学、舞蹈学，重点突出师范类与海外教育的特点，注重培养学生的教育教学能力和一专多能综合能力。音乐表演，注重培养学生舞台表演能力，专业技能小课采取一对一的授课模式。

(2) 国际化教学特色。每年选派 25%左右优秀毕业生赴海外进行为期一个月的教育实习。学院与韩国祥明大学音乐舞蹈学院签署了师生交流培训合作协议。是英国著名的皇家威尔士音乐戏剧学院在华南地区的唯一招生考试点。除此之外，学院还聘请了多名国外特聘教授承担多门重要专业课程教学；每学期邀请十余名国际知名专家莅院开设大师课。

(3) 实践教学特色。学院长期坚持每月一场“花园艺苑”艺术实践汇报演出及承担国家、省、市重要演出（金鸡百花奖颁奖典礼、海峡两岸电影节等）。学生每年参与的各类艺术实践演出活动及专业

比赛平均达 30 余场次，获得了专家、同行及社会各界的高度评价。



图二：学院舞蹈团梨园古典剧目《南音舞韵》入选“首届中国舞蹈优秀作品集萃”照片



图三：学院合唱团应邀参加福建省第十届合唱新年音乐会照片



图四：学院民乐团参加 2020 年华侨大学新年音乐会照片

7. 专业介绍

音乐学（海外教育）：以培养海内外音乐教师以及在海外传播中华文化艺术的人才为主要目标，是中国首设的新专业。适合在海外华文中学、孔子学院以及国内外与艺术教育相关的学校、传播机构，以从事中国音乐为主的音乐教育及传播等工作。学制 4 年。

舞蹈学（海外教育）：以培养海内外舞蹈教师以及在海外传播中华文化艺术的人才为主要目标，是中国首设的新专业。适合在海外华文中学、孔子学院以及国内外与艺术教育相关的学校、传播机构，以从事中国舞蹈为主的舞蹈教育及传播等工作。学制 4 年。

音乐表演：以培养集专业表演、教育于一体，能从事音乐表演、教育和传播为主要工作的高级复合型人才。适合在专业艺术团体、电视台等企事业单位以及海内外与艺术教育相关的华文教育和传播机构，从事以音乐表演、教育和传播为主等工作。学制 4 年。